Les Lumières et leurs idées

Montesquieu, la séparation des pouvoirs

Lorsque, dans la même personne ou dans le même corps de magistrature, le pouvoir de faire la loi est réuni au pouvoir de la faire appliquer, il n'y a point de liberté, parce qu'on peut craindre que le même monarque ne fasse des lois tyranniques pour les exécuter tyranniquement.

Il n'y a point encore de liberté si la puissance de juger n'est pas séparée de la puissance de faire la loi et de celle de l'exécuter (…). Chez les turcs, où ces pouvoirs sont réunis sur la tête du sultan, il règne un affreux despotisme.

Charles de Secondat, baron de la Brède et de Montesquieu (1689-1755), *De l'esprit des lois*, 1748.

Portrait de Montesquieu dans sa trente-neuvième année. Peinture anonyme. (Château de Versailles.)

Questions

- Quel est la base du pouvoir d'après Montesquieu ? Que défend cette base ?

- Montesquieu est favorable à quel type de gouvernement ?

Travail du futur député

Quels sont les trois pouvoirs ?

SAVOIR et VOCABULAIRE ***Autonomie :***

Trouvez les noms des trois pouvoirs.

Voltaire, droit à la tolérance

Il ne faut pas un grand art, une éloquence bien recherchée, pour prouver que les chrétiens doivent se tolérer les uns les autres. Je vais plus loin, je vous dis qu'il faut regarder tous les hommes comme nos frères.

Quoi ! Mon frère le Turc ? Mon frère le Chinois ? Le Juif ? Le Siamois ? Oui, sans doute.

François-Marie Arouet, dit Voltaire (1694-1778),

***Traité sur la tolérance*, 1763.**

Questions

- Quel droit de l'Homme Voltaire défend-t-il ?

Travail du futur député :

Comment faire respecter ce droit ?

ECRIRE ses IDEES ***Autonomie :***

Comment se nomme le principe qui protège la liberté de conscience ?

Beaumarchais, Egalité à la naissance

Marceline parlant des hommes :

Dans les rangs même plus élevés, les **femmes** n'obtiennent de vous qu'une considération dérisoire ; leurrées de respects apparents, dans une servitude réelle ; traitées en mineures pour nos biens, punies en majeures pour nos fautes !

Acte III, scène 16.

Figaro, chantant un vaudeville :

Par le sort de la naissance,
L'un est roi, l'autre est berger ;
Le hasard fit leur distance ;
L'esprit seul peut tout changer.
De vingt rois que l'on encense,
Le trépas brise l'autel ;
Et Voltaire est immortel … (*bis*)

Acte V, scène 19.

Figaro, seul, se promenant :

Non, monsieur le comte, vous ne l'aurez pas … vous ne l'aurez pas. Parce que vous êtes un grand seigneur, vous vous croyez un grand génie ! … Noblesse, fortune, un rang, des places, tout cela rend si fier ! Vous vous êtes donné la peine de naître, et rien de plus. Du reste, homme assez ordinaire ! Tandis que moi, morbleu ! Perdu dans la foule obscure, il m'a fallu déployer plus de science et de calculs pour subsister seulement, qu'on en a mis depuis cent ans à gouverner toutes les Espagnes...

Acte V scène 3.

Pierre-Augustin Caron, dit Beaumarchais (1732-1799), Le Mariage de Figaro, 1773

Questions

- Quel est le genre du Mariage de Figaro ?

- Dans chaque extrait relevez ce que critique Beaumarchais dans la société d'ordres.

- Quelle est la valeur défendue par Beaumarchais dans cette œuvre ?

Travail du futur député :

En reprenant les deux autres valeurs défendues par Montesquieu et Voltaire, qu'obtient-on ?

ETUDIER des DOCUMENTS ***Autonomie :***

Dans l'acte V, scène 19, Beaumarchais résume les Lumières. Expliquez.